

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ

فسح وزارة الاعلام رقم ٤١٩٧/م وتاريخ ١٠/٦/١٤١٢ هـ

دار فواز للنشر والتوزيع

هاتف : ٥٨٧٠٦٢٥ - ص.ب ٢١٠٤ الاحساء ٣١٩٨٢

المقدمة



الحمد لله نعمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور
أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل
فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن
محمدا عبده ورسوله .

أما بعد

فها أنا ذا أقدم إليك أيها القارئ العزيز الجزء الثاني من
مجموعة القطوف التي وقع الاختيار عليها من كتابي صحيح السيرة
النبوية والذي سميته {السيرة الذهبية} وقد ذكرت في الجزء الأول
المتعلق بتحديد تاريخ مولده ﷺ الدافع الذي دفعني لإفراد تلك
المباحث في أجزاء مستقلة ، وقد لقي الجزء السابق رواجاً كبيراً ولله
الحمد والمنة ، وبمجرد نزوله إلى الأسواق جاعني الإلحاح على
إخراج وصف الحبيب ﷺ في أسرع وقت ممكن ، فأجبت إلى ذلك
مسروراً ، بل ومبشراً بإخراج قصة الإسراء والمعراج بالأسانيد
الثابتة أيضاً في القريب العاجل إن شاء الله تعالى .

كما أرف إلى جميع القراء البشري بقرب صدور المجلد
الثاني من السيرة الصحيحة ، وأطلب منهم الدعاء لي أن يوفقني الله
تعالى في إكمال هذا الجهد الذي تحملته ، على الرغم من كونه من

أعظم ماتنوء به الرجال وتتضاعل أمامه الهمم العالفة .

هذا ، وتظهر أهمية صفته صلى الله عليه وسلم بجلاء ووضوح كبيرين ، في أمر رؤيته صلى الله عليه وسلم في المنام فقد اشترط لها أهل العلم أن تكون موافقة لما كان عليه في حياته ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح : فإن الشيطان لا يتمثل بصورتي . وقد روى الإمام أحمد بإسناد لا بأس به سؤال ابن عباس لرجل أخبره برؤيته صلى الله عليه وسلم في المنام عن صفته ليتحقق من ذلك .

ومعلوم أن رؤياه صلى الله عليه وسلم بشارة لصاحبها بدخول الجنة لقوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح : من رآني في المنام فسوف يراني في اليقظة .

هذه نبذة سريعة ولا أريد أن أترك لي المجال للحديث فإنه سيطول ويتشعب ، ولا سيما لو أطلقت العنان للقلم في الأحاديث المتعلقة بذلك وتخريجها ، ولكنني أعد القارئ بذلك وزيادة في المرحلة الثانية من السيرة ، وهي مرحلة الشرح والاستنباط إن شاء الله تعالى . وقد أضفت في هذا الجزء شرحا لبعض الألفاظ الغريبة ، ويلاحظ القارئ أنه بعد كل معلومة يوجد رقم ، وهذا الرقم يحيله إلى آخر الرسالة ففيه المراجع التي ثبتت فيها هذه المعلومة . وهذا الرقم يطابق الأرقام التي في السيرة الذهبية ولذا لم يبدأ الترقيم من رقم ١ .

والآن أترك أيها القارئ لتتعم بالتمتع بالنظر إلى حبيبنا
وشفيئنا محمد صلوات الله وسلامه عليه من غير أن يشوش عليك
متعتك رواية ضعيفة أو وصف لم يثبت .

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله على
محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

المؤلف

محمد بن رزق بن طرهوني

المدينة المنورة ١٤١٢هـ

ص.ب ١٧٨٣

صفة رأسه ووجهه ﷺ

كان ﷺ ضخم الرأس (٢٨٠) ، أزهر اللون ، ليس بأبيض أمهق (أي شديد البياض) ولآدم (أي أسمر) (٢٥٥) ، (بياضه إلى السمرة) ، مشرب بحمرة (٢٨٧) ، وكان أحسن الناس وجها وأحسنه خلقا (٢٥٦) ، وكان وجهه كالقمر (٢٥٨) والشمس ، وكان مستديرا (٢٧٤) ، أبيض مليح الوجه (٢٧٣) ، إذا سرت برق أسارير وجهه (٢٦٠) ، فيستنير ، كأنه قطعة قمر ، وكان يعرف ذلك منه (٢٦١) ، ومارئي شيء أحسن منه ﷺ كأن الشمس تجري في جبهته (٢٨٩) ، وكان أشد حياء من العذراء في خدرها (٢٦٣) ، وإذا كره شيئا عرف في وجهه (٢٦٤) .

وكان ﷺ عظيم العينين ، أهدب (أي طويل) الأشفار ، مشرب العينين حمرة (٢٨٨) ، أشكل (أي طويل شق العين) (٢٧٢) ، أسود الحدقة ، أدعج (أي شديد سواد العين) ، أكحل العينين (٢٩٤) .

دقيق الحاجبين ، سابغهما ، أزج (أي مع تقوس ووصول إلى آخر العين) أقرن ، في غير قرن (أي التقاء الحاجبين) ، أبلج (أي نقي ما بينهما) (٢٩٥) بينهما عرق يدره (أي يظهره) الغضب (٣١٠) .

مفاض الجبين واسعه (٢٩٦) ، أغر (٢٩٩) ، أجلى (أي مضيء) كأنه يتلألاً (٢٩٧) وكان العرق في وجهه كاللؤلؤ (٢٩٨) .

كان أسيل (أي مستوي) الخدين سهلما (٣٠٠) ، أقنى الأنف (أي طويل الأنف مع دقة الأنبة) (٣٠١) ، ضليع (أي عظيم) الفم (٢٧٢) أفلج الأسنان أشنبها (أي منفرج ما بينها) (٣٠٢) ، حسن الثغر ، براق الثنايا ، إذا ضحك كاد يتلألاً (٣٠٣) .

وكان كثير شعر اللحية (٢٧٤) ، أسوده (٣٠٦) ، ذا لحية عظيمة حسنة كادت تملأ نحره (٣٠٤) ، إذا تكلم في نفسه ، عرف ذلك من خلفه باضطرابها من عظمتها (٣٠٥) .

وأما شاربه ، فكان صلى الله عليه وسلم يحفيه (٣٠٧) .

وأما شعره صلى الله عليه وسلم ، فليس بجعد قَطِط (أي ملتو) ، ولا سَبِط (أي مسترسل) رَجِل (٢٥٥) ، أسود اللون (٣٠٨) ، يبلغ شحمة أذنيه ، ويضرب (أحياناً) منكبيه (٢٥٧) ، و(أحياناً) إلى أنصاف أذنيه ، و(أحياناً) بين أذنيه وعاتقه (٢٧١) ، فيكون فوق الجمّة (وهي ما وصل للمنكبين) ، ودون الوفرة (وهي ماجاوز شحمة الأذن) (٢٨٤) ، و(أحياناً) يجعله أربع غدائر أو صفائر (٢٨٥) ، وكان يسدله ، ثم فرق بعد (٣٠٩) .

صفة جذعه ﷺ



في عنقه سطم ، (أي طول) كأنه إبريق فضة (٣١١) ، بُعِيد
ما بين المنكبين (٢٥٧) ، ضخم الكراديس ، (أي رؤوس العظام) (٢٨٠)
أشعر المنكبين ، وأعالي الصدر (٣١٣) ، طويل المسربة (٢٨٠) (أي)
موصول ما بين اللبة والسرة بشعر يجري كالخط (٣١٤) ، عاري الثديين
والبطن مما سوى ذلك (٣١٥) .

لم تعب ثجلة (أي عظم واسترخاء في البطن) ، سواء البطن
والصدر (٣١٦) ، أنور المتجرد (أي ماجرد عنه الثوب من بدنه) شديد
البياض (٣١٧) ، وكانت عكته (أي ما انثنى من بطنه) ﷺ كأساريع
(أي طرائق) الذهب (٣٩٣) .

أبيض الإبط (٢٦٥) ، أعفره (٢٩٣) ، وكان كثير العرق ، وهو من
أطيب الطيب (٢٧٠) ، لاسيما إذا نام (٢٩٢) ، وكان عرقه كأنه
الؤلؤ (٢٦٩)

وأما ظهره فكأنه سبيكة فضة (٢٩١) ، فيه خاتم النبوة بين
كتفيه (٢٥٤) ، عند ناغص كتفه اليسرى جمعا ، عليه خيلان (جمع خال

وهي الشامة) كأمثال الثآليل (جمع ثؤلول أي نتوء) (٢٧٦) ، مثل
بيضة الحمامة ، يشبه جسده (كغدة حمراء) (٢٧٤) ، مثل السلعة (٥١٧)
أو بضعة (أي قطعة لحم) ناشزة (أي مرتفعة) (٢٨٣) ، أو مثل زد (أي
بيض) الحجلة (طائر معروف) (٢٧٥) ، وعليه شعرات مجتمعات (٢٨٢) .

صفة أطرافه ﷺ



شبح (أي عريض) الذراعين (٣١٢) ، أشعرهما (٣١٣) ، شثن
(أي ضخم) الكفين بسطهما (٢٧٩) ، مامس حرير ولاديباج ألين من
كفه ﷺ (٢٦٢) ، كانت أبرد من الثلج ، وأطيب رائحة من المسك (٢٥٩) ،
وكأنما أخرجها من جونة (أي سلة) عطار (٢٦٨) .

ساقه كأنها جمارة (أي قلب النخلة) (٢٩٠) ، لها وبيص (أي
بريق) يراه الناظر (٢٦٧) ، منهوس العقب (أي قليل لحم العقب) (٢٧٢) ،
شثن (أي ضخم) القدمين (٢٧٩) ، يطاء الأرض بقدميه جميعا ليس له
أخمص (أي ارتفاع في باطن القدم) (٣١٨) .

صفات عامة



كان ربعة من القوم (أي متوسط الطول) ليس بالطويل البائن ولا بالقصير. (٢٥٥)

وكان عليه السلام كأنما صيغ من فضة (٣١٩) ، وإذا مشى تكفأ (أي تقلع) (٢٦٩) ، كأنما ينحط من صيب (أي مكان منحدر) (٢٨٠) ، وإذا التفت التفت جميعا (٢٨٨) ، ومارئي أحد أسرع مشيا منه ، كأن الأرض تطوى له ، وإن من معه ليجهد أن يدركه ، وإنه لغير مكترث (٢٨٩) .

ولاشم ريح قط أو عرف قط ، (ولاعنبر ولامسك) ، أطيّب من ريحه أو عرفه عليه السلام (٢٦٢) ، وكان مقصدا (٢٧٣) ، (أي ليس بجسيم ولانحيف) حسن الجسم (٢٧٨) .

لم ير قبله ولا بعده مثله (٢٧٩) .

وقد كان أشبه الناس بأبيه إبراهيم الخليل عليه السلام (٢٨١) ، وكان يحدث بالحديث لو عده العاد لأحصاه ، لايسرده سردا (٢٦٦) ،

ولكنه يتكلم بكلام بين ، فصل ، يحفظه من جلس إليه (٢٨٦) ، وكان
في صوته صَحَل (٣٢٠) (أي بحة خفيفة) .

صلى الله وسلم عليه تسليما كثيرا ورزقنا رؤياه في الدنيا

والآخرة .

أرقام التخریج



- (٢٥٤) البخاري ٥٦١/٦ عن السائب .
- (٢٥٥) البخاري ٥٦٤/٦ ، ومسلم ١٥/١٠٠ عن أنس ، وأيضا البيهقي في الدلائل ٢٠٢/١-٢٠٤ وما بين القوسين منه وله شاهد في مسلم ، وآخر عند أحمد قال ابن حجر : بإسناد حسن عن ابن عباس . (انظر الفتح ٥٦٩/٦)
- (٢٥٦) البخاري ٥٦٤/٦ عن البراء .
- (٢٥٧) البخاري ٥٦٥/٦ ومسلم ٩١/١٥ عن البراء .
- (٢٥٨) البخاري ٥٦٥/٦ عن البراء .
- (٢٥٩) البخاري ٥٦٥/٦ عن أبي جحيفة .
- (٢٦٠) البخاري ٥٦٥/٦ عن عائشة .
- (٢٦١) البخاري ٥٦٥/٦ عن كعب بن مالك .
- (٢٦٢) البخاري ٥٦٦/٦ ومسلم ٨٦/١٥ عن أنس وما بين القوسين من مسلم .
- (٢٦٣) البخاري ٥٦٦/٦ ومسلم أيضا عن أبي سعيد .
- (٢٦٤) البخاري ٥٦٦/٦ ومسلم أيضا عن أبي سعيد .
- (٢٦٥) البخاري ٥٦٧/٦ عن ابن بحينة وأنس .
- (٢٦٦) البخاري ٥٦٧/٦ عن عائشة .
- (٢٦٧) البخاري ٥٦٧/٦ عن أبي جحيفة .
- (٢٦٨) مسلم ٨٥/١٥ عن جابر .
- (٢٦٩) مسلم ٨٦/١٥ عن أنس .
- (٢٧٠) مسلم ٨٧/١٥ عن أم سليم وأنس .
- (٢٧١) مسلم ٩٢/١٥ عن أنس .
- (٢٧٢) مسلم ٩٣/١٥ عن جابر بن سمرة .
- (٢٧٣) مسلم ٩٣/١٥ عن أبي الطفيل .

(٢٧٤) مسلم ٩٧/١٥ عن جابر بن سمرة . وأيضا الترمذي رقم ٣٦٤٧ وفي الشمائل (المختصر ص ٣٠) وما بين القوسين منه .

(٢٧٥) مسلم ٩٨/١٥ عن السائب .

(٢٧٦) مسلم ٩٩/١٥ عن عبد الله بن سرجس .

(٢٧٧) مسلم ٩٣/٥ .

(٢٧٨) أخرجه الترمذي في الشمائل (المختصر ص ١٤) عن أنس وأصله في الصحيحين وله شاهد من حديث رجل من بلعدوية عند البيهقي في الدلائل .

(٢٧٩) البخاري ٣٥٧/١٠ عن أنس .

(٢٨٠) أخرجه الترمذي رقم ٣٦٤١ وفي الشمائل (المختصر ص ١٥) وقال : حسن صحيح . وصححه الحاكم ٦٠٦/٢ . وسكت الذهبي . وله شواهد عند أحمد وابن سعد (انظر التعليق على الشمائل) .

(٢٨١) أخرجه مسلم عن جابر (كتاب الإيمان - باب ما جاء في الإسراء) .

(٢٨٢) الترمذي في الشمائل (المختصر ص ٣١) عن عمرو بن أخطب . ورواه أحمد وصححه ابن حبان والحاكم . وسكت الذهبي . وقال الألباني : إسناده صحيح على شرط مسلم .

(٢٨٣) الترمذي في الشمائل (المختصر ص ٣٣) عن أبي سعيد . وله في المسند طريق أخرى . وقال الألباني : سنده جيد . وكتب بجواره حسن .

(٢٨٤) الترمذي ١٧٥٥ وفي الشمائل (المختصر ص ٣٥) عن عائشة ، وصححه . وأخرجه أيضا أحمد وأبو داود وابن ماجه وابن سعد وأصله في الصحيحين .

(٢٨٥) الترمذي ١٧٨٢ وفي الشمائل (المختصر ص ٣٥) عن أم هانئ ، وقال : حسن غريب . وأخرجه أبو داود وابن ماجه وأحمد وابن سعد وقال الألباني : إسناده صحيح . ا. هـ . وهو صحيح إن كان مجاهد سمع من أم هانئ . وله شاهد عن أنس عند الطبراني في الصغير . قال الهيثمي : رجاله ثقات . (انظر المجمع

٢٨١/٨) وآخر عن عائشة عند البيهقي في الدلائل ٢٩٨/١ .

(٢٨٦) الترمذي ٣٦٤٣ عن عائشة وقال : حسن صحيح . وأصله في الصحيحين وتقدم

برقم (٢٦٦) ورواه بهذا اللفظ أحمد وابن سعد وأبو الشيخ ، وقال الألباني :

(٢٨٧) أخرجه البيهقي في الدلائل ٢٠٦/١ بإسنادين يقوي أحدهما الآخر ، وقال البيهقي : ودوي ذلك هكذا من أوجه أخرى عن علي .

(٢٨٨) ابن سعد ٤١٠/١ وكذا أحمد عن علي بسند حسن . ولبعضه شاهد من طريق آخر عنه عند ابن سعد ٤١٢/١ وله شاهد عن أبي هريرة بإسناد لابأس به عند الإمام أحمد ٤٤٨.٣٢٨/٢ وعند البيهقي في الدلائل ٢٤٤/١ .

(٢٨٩) أخرجه ابن سعد ٤١٥/١ عن أبي هريرة بسند صحيح وله طرق أخرى عند الترمذي ٦٠٤/٥ والبيهقي في الدلائل ٢٠٩/١ وابن عساكر (انظر البداية ١٥/٦) وكلها تجتمع في عمرو بن الحارث عن أبي يونس عن أبي هريرة به .

(٢٩٠) أخرجه البيهقي في الدلائل ٢٠٧/١ من طريق ابن إسحاق عن ابن شهاب وهو مقتطف من حديث الهجرة الطويل وأصله في البخاري عن سراقه بن جعشم من طريق ابن شهاب به مطولا ٢٣٨/٧ ، وهو في السيرة ٤٩٠/١ وقد تابع ابن إسحاق على هذا اللفظ عن الزهري موسى بن عقبة أخرجه من طريقه البيهقي ٤٨٨/٢ .

(٢٩١) أخرجه أحمد ٤٢٦/٣ ، ٦٩/٤ ، ٣٨٠/٥ وأبوداود والترمذي والنسائي والحميدي ومن طريقه البيهقي في الدلائل ٢٠٧/١ من طرق عن مزاحم بن أبي مزاحم عن عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد عن محرش الكعبي . وإسناده حسن . مزاحم هذا مشهور جدا وهو مولى عمر بن عبد العزيز امتدحه عمر بن عبد العزيز وميمون بن مهران والربيع بن سبرة بن معبد وذكره البسوي في الموالي من أهل المدينة الذين روى عنهم الزهري (انظر المعرفة والتاريخ ١/٥٩٢ . ٦١٠ على سبيل المثال وفيه مواضع كثيرة ذكر فيها) وذكره ابن أبي حاتم وسكت عنه وذكره ابن حبان في الثقات ، وذكره ابن سعد في الطبقة الثالثة من أهل مكة وقال : قليل الحديث . فتوثيق ابن حبان له معتبر هنا فحديثه لا ينزل عن الحسن إن شاء الله تعالى .

وله شاهد عن أبي هريرة (انظر البداية ١٩/٦) ورجاله ثقات وفيه انقطاع بين الزهري وأبي هريرة والواسطة سعيد أو أبو سلمة كما في الطرق الأخرى والله

أعلم وهو عند البيهقي في الدلائل ٢٧٥/١ كما سيأتي برقم (٢٩٤. ٢٩٥).
(٢٩٢) يفهم ذلك من حديث أنس في الصحيح وقد بينه لفظ أخرجه أحمد بإسناد قال
ابن كثير فيه : ثلاثي على شرط الشيخين ولم يخرجاه ولا أحد منهما . ا. هـ . ولفظه
: وكان إذا نام ذا عرق .

(٢٩٣) أخرجه مسلم بلفظ " حتى رأينا عفرة إبطيه " .
(٢٩٤) ورد ذلك في حديث أم معبد الطويل . وهو حديث حسن سيأتي بطوله في الهجرة
وله شواهد :

ففي كونه صلى الله عليه وسلم أدعج شواهد كثيرة : منها عن علي عند ابن سعد
٤١٢/١ ، والبيهقي في الدلائل ٢١٢/١ . ٢١٣ . بإسناد حسن لغيره . وله طرق
أخرى عن علي عند ابن سعد ٤١٠/١ . ٤١١ . ، والبيهقي ٢١٣/١ . ٢٦٩ . ٢٧٣ .
وغيرهما .

ومنها عن أبي أمامة عند ابن سعد ٤١٦/١ ، وعن عائشة عند البيهقي في الدلائل
٣٠٣/١ ، وعن ابن مسعود عند أبي نعيم في الدلائل (وانظر البداية والنهاية
١٨/٦) .

وأما كونه أكحل ففيه شواهد : منها عن ابن عباس عند ابن سعد ٤١٧/١ وأحمد
، وقال الهيثمي : رجاله ثقات (انظر المجمع ٢٧٢/٨) .

ومنها عن جابر بن سمرة عند أحمد ٩٧/٥ . ١٠٥ . والترمذي ٦٠٣/٥ والبيهقي
٢١٢/١ وقال الترمذي : هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه صحيح . ا. هـ .
وفيه حجاج بن أرطاة ، لكن لا بأس به كشاهد .

ومنها عن أبي هريرة عند البيهقي في الدلائل ٢٧٥/١ بإسناد رجاله ثقات إلا أن
فيه انقطاعا بين الزهري وأبي هريرة والواسطة ابن المسيب على الأرجح إن
شاء الله تعالى . وانظر رقم (٢٩١) .

(٢٩٥) أما كونه صلى الله عليه وسلم أزج وأقرن وأبلج فقد جاء في حديث أم معبد الآتي
في الهجرة . وأبلج تتناقض ظاهرا مع أقرن لأن الأبلج هو عدم التقاء الحاجبين
وهو مصرح به في غير حديث أم معبد كما سيأتي ويمكن الجمع بينهما بأنه صلى
الله عليه وسلم من شدة إضاءة وجهه لا يظهر الالتقاء الذي بين حاجبيه لخفته . أو

أنه صلى الله عليه وسلم لشدة امتداد حاجبيه وسبوغهما يظنه الناظر إليه أقرن .
والوجه الأول أحب إلي . وحديث أم معبد أصح من غيره .
ثم إن لهذه الصفات شواهد :

ففي كونه أزج : حديث هند بن أبي هالة وهو حديث إسناده ضعيف لضعف
جميع بن عمر ، وفيه رجل مبهم سمي في بعض الروايات وهو من ولد أبي هالة ،
وله طريق أخرى غير هذه ولكن فيها العلوي صاحب كتاب النسب وفيه كلام كثير .
وهو حديث رائع جميل جامع لأوصافه صلى الله عليه وسلم في كل شيء ولذا مال
البيهقي لتصحيحه فبعد ذكره له ولغيره من أحاديث صفته صلى الله عليه وسلم
قال : باب ذكر أخبار رويت في شمائله وأخلاقه على طريق الاختصار تشهد لما
روينا في حديث هند بن أبي هالة بالصحة (الدلائل ١/٣٠٨) .

وحديث هند هذا : أخرجه ابن سعد ٤٢٢/١ ، والترمذي في الشمائل ص ١٨-٢٣
ويعقوب بن سفيان البسوى والطبراني وأبو نعيم والرويانى وابن عساكر والبغوي
وغيرهم (انظر حياة الصحابة ١/١٧) وأخرجه الحاكم باختصار شديد ولم يذكر
لفظه ٦٤٠/٣ من طريق جميع بن عبد الرحمن عن رجل بمكة من بني تميم من ولد
أبي هالة زوج خديجة يكنى أبا عبد الله عن ابن لأبي هالة - قال في شرح
الشمائل : هو هند ، أي هند ابن هند بن أبي هالة - عن الحسن بن علي عن هند
ابن أبي هالة به .

ورواه إسحاق بن راهويه وغيره عن عمرو بن محمد العنقري عن جميع عن رجل
يقال له : يزيد بن عمر التميمي من ولد أبي هالة عن أبيه عن الحسن به
(انظر السيرة للذهبي ص ٣١٥) .

وللحديث طريق آخر علقه المزي قال : وروى إسماعيل بن مسلمة بن قعنب
القعنبي عن إسحاق بن صالح المخزومي عن يعقوب التيمي عن ابن عباس أنه
قال لهند بن أبي هالة : فذكر بعض هذا الحديث . (انظر التحفة
٧٤/٩ باختصار) وهذا إسناد لابأس به في الشواهد وإسحاق ذكره ابن أبي
حاتم في الجرح . وقال : روى عنه إسماعيل وروى عن يعقوب عن ابن عباس ولم
يزد على ذلك وكأنه يعني حديثنا . وقد وصله البغوي وابن مندة كما في الإصابة .

فالحديث على هذا إذا وجد ما يشهد له قد يرتقي للحسن وقد وجد شواهد لغالبه
والحمد لله رب العالمين .

نرجع إلى كونه صلى الله عليه وسلم أزج : قلنا يشهد له حديث هند ولفظه أزج
الحواجب سوابغ في غير قرن . ويشهد له أيضا حديث عائشة الذي أخرجه
البيهقي في الدلائل ٢٩٨/١ ، وابن أبي خيثمة في تاريخه وابن عساكر ، وفيه
صبيح بن عبد الله الفرغاني ، قال عبد الغني : منكر الحديث . وقال الخطيب :
صاحب مناكير (انظر اللسان ١٨١/٣) وباقي رجاله ثقات . ولفظه : أزج
الحاجبين سابغهما .

ومن الشواهد أيضا حديث رجل من بلعدوية عن جده . أخرجه أبو يعلى والبيهقي
في الدلائل ٢٤٨/١ وقال الهيثمي : والذي من العدوية لم أعرفه ، وبقيّة رجاله
وثقوا . (انظر المجمع ٢٧٣/٨) ولفظه : دقيق الحاجبين .

وأما كونه أقرن : فيشهد له حديث علي بن أبي طالب عند ابن سعد ٤١٢/١ عن
الواقدي بإسناد لا بأس به .

وأما كونه أبلج : ففي حديث هند وفي حديث عائشة المتقدمين ، وفي حديث علي
عند البيهقي ٢١٦/١ وهو في زيادات عبد الله على المسند أيضا ، وفي إسناده
خالد بن خالد التميمي : له ترجمة في تعجيل المنفعة ، ولم يتكلم فيه أحد . وقال
الحافظ : هو خالد بن قيس . ا.هـ . فإن كان كما قال الحافظ فالإسناد رجاله
ثقات ، وقال الهيثمي : هو من رواية يوسف بن مازن عن علي وأظنه لم يدرك عليا
(المجمع ٢٧٢/٨) وربما كان خالد هو الحذاء وانظر التعجيل .

والبج كما ذكرنا هو أن ينقطع الحاجبان فيكون ما بينهما نقيًا . (انظر الدلائل
٢٩٣/١) ، وهو بمعنى في غير قرن إلا أنها جاءت بالتصريح في حديث هند ،
وفي حديث عائشة ، وقد تقدم لفظ حديث هند ، وأما حديث عائشة فلفظه : وكان
أبلج ما بين الحاجبين حتى كأن ما بينهما الفضة المخلصة .

(٢٩٦) ورد ذلك في عدة أحاديث : منها حديث هند وفيه : واسع الجبين . وحديث أبي
هريرة عند البيهقي ٢١٤/١ وإسناده قال فيه ابن كثير : إسناد حسن ولم

يخرجه . (البداية ١٤/٦) وقال الحافظ: إسناد قوي . (الفتح ٥٧٠/٦) ولفظه :
مفاض الجبين . وهو عند البيهقي من رواية الزهري عن أبي هريرة التي ذكرناها
قبل بلفظ : أسيل الجبين . ومنها أيضا حديث الرجل الذي من بلعدوية وقد تقدم
الكلام عليه ، ولفظه : عظيم الجبهة . وحديث عائشة من طريق صبيح وتقدم كذلك
، ولفظه : أجلى الجبين ، إذا طلع جبينه من بين الشعر أو اطلع في فلق الصبح أو
عند مقل الليل أو طلع بوجهه على الناس تراوا جبينه كأنه ضوء السراج المتوقد
يتلألأ وكان النبي صلى الله عليه وسلم واسع الجبهة .

ومنها حديث علي عند ابن سعد ٤١٢/١ وقد ذكرناه وفيه الواقدي ولفظه : صلت
الجبين . وحديث سعد بن أبي وقاص عند ابن سعد أيضا ٤١٨/١ عن الواقدي
بسنده عنه ولفظه : وجبينه صلتا مشربا بحمرة .

(٢٩٧) جاءت هذه الألفاظ بالنص في حديث عائشة المذكور أنفا وفيه صبيح الفرغاني
وهو ضعيف ، إلا أنه يشهد له ما يأتي عن أبي هريرة من كونه صلى الله عليه
وسلم كأنما صيغ من فضة . ويشهد له أيضا ماتقدم من كونه صلى الله عليه
وسلم أزهر اللون وصلت الجبين وغير ذلك . وانظر ماكتبناه في صفة وجهه صلى
الله عليه وسلم . (وانظر الأرقام ٢٩٦ . ٢٩٨ . ٢٩٩)

(٢٩٨) أخرجه ابن سعد ٤١٢/١ عن علي بإسناد حسن لغيره ، ويشهد له ماتقدم برقم
(٢٦٩) .

(٢٩٩) أخرجه ابن سعد ٤١١/١ والبيهقي ٢١٧/١ وعبد الله بن أحمد في زوائد المسند
قال الهيثمي : بإسنادين في أحدهما رجل لم يسم ، والآخر من رواية يوسف بن
مازن عن علي وأظنه لم يدرك عليا ورواه البزار باختصار . (انظر المجمع ٢٧٢/٨)
ويشهد له ماتقدم برقم (٢٩٦ . ٢٩٧) .

(٣٠٠) ورد ذلك في حديث أبي هريرة الذي رواه عبد الرزاق والبيهقي وغيرهما من طريق
الزهري عنه وجاء من طريق آخر مايبين أن الواسطة سعيد بن المسيب وقد تقدم
ذلك برقم (٢٩١ . ٢٩٤) ولفظه : أسيل الخدين . وورد أيضا في حديث علي عند
ابن سعد ٤١٠/١ ، والبيهقي وفي زوائد المسند . والراوي عن علي رجل من
الأنصار مبهم ، ولفظه : سهل الخد . وفي حديث عائشة عند البيهقي ، وفيه

صحيح وهو ضعيف كما تقدم ، ولفظه : سهل الخدين صلتها قال : والصلت الخد هو الأسيل الخد المستوي الذي لا يفوت بعض لحم بعضه بعضا . ويشهد لذلك أيضا ما تقدم من حسن وجهه صلى الله عليه وسلم .

(٣٠١) ورد في حديث هند وفي حديث عائشة عند البيهقي وقد تقدم الكلام عليهما ، ولفظ حديث هند : ألقى العرنين . ولفظ حديث عائشة : ألقى العرنين ، والألقى العرنين المستوي الأنف من أوله إلى آخره ، وهو الأشم . وورد أيضا في حديث الرجل الذي من بلعدوية وقد تقدم ولفظه : دقيق الأنف . وورد من حديث ابن مسعود عند أبي نعيم بإسناد فيه شريك ، ولفظه : ألقى الأنف . (انظر البداية ١٨/٦) .

(٣٠٢) جاء ذلك في حديث هند ويشهد له حديث عائشة عند البيهقي بهذا اللفظ ، وزاد : قال : والشنب أن تكون الأسنان متفرقة فيها طرائق مثل تعرض المشط إلا أنها حديدة الأطراف الخ . ويشهد له أيضا حديث ابن عباس عند الترمذي في الشمائل والبيهقي ٢١٥/٨ والطبراني في الأوسط ، وفي إسناده عبد العزيز بن أبي ثابت قال الهيثمي : ضعيف . (المجمع ٢٧٩/٨) ولفظه : أفلج الثيتين .

ويشهد لذلك أيضا ما تقدم من حسنه صلى الله عليه وسلم ، ومن المعلوم أنه صلى الله عليه وسلم لعن المتفلجات للحسن كما في الصحيح فعلم أن ذلك من تمام الحسن ولذا تفعله النسوة إذا لم يكن من خلقتهن .

(٣٠٣) ورد ذلك في عدة أحاديث فجاء بلفظ : حسن الثغر . من حديث أبي هريرة عند البيهقي ٢١٧/٨ وهو الحديث الذي قال فيه ابن كثير : إسناده حسن . وقال الحافظ : إسناده قوي . وقد تقدم ، وله طريق أخرى عند ابن سعد ٤١٥/٨ فيها الواقدي بلفظ : حسن الفم . وجاء أيضا عن ابن عباس عند ابن سعد ٤١٧/٨ وأحمد والبيهقي بسند لا بأس به ، بلفظ : حسن المضحك . وعنه أيضا من الطريق المذكورة في (٣٠٢) ولفظه : إذا تكلم رؤي كالنور من بين ثناياه . وعن علي عند ابن سعد ٤١٢/٨ بلفظ : حسن الفم . وفيه الواقدي . وعن ابن مسعود عند أبي نعيم وانظر رقم (٣٠١) بلفظ : براق الثنايا . وعن أبي قرصافة عند الطبراني . وقال الهيثمي : وفيه من لم أعرفهم (المجمع ٢٨٠/٨) ولفظه : ورأينا كأن النور يخرج من فيه . وعن أبي هريرة في حديثه الذي ذكرناه غير مرة من رواية الزهري

عنه أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا ضحك كاد يتلألأ في الجدر .

(٣٠٤) جاء ذلك في حديث علي عند الترمذي ٥٩٨/٥ وابن سعد ٤١١/١ وقال الترمذي :

هذا حديث حسن صحيح . ا. هـ . وهو حديث حسن ولفظه عند ابن سعد : ضخم الرأس واللحية . وله طرق أخرى بنحوه (انظر البداية ١٥/٦) فيها متابعة لابن هرمز عن نافع بن جبير . وجاء ذلك أيضا في حديث ابن عباس عند أحمد وابن سعد وغيرهما وقد تقدم غير مرة وإسناده لأبأس به ، وفيه : قد ملأت لحيته من لدن هذه إلى هذه — وأشار بيده إلى صدغيه — حتى كادت تملأ نحره . ويشهد لذلك أيضا ما تقدم برقم (٢٧٤) من كثرة شعر لحيته صلى الله عليه وسلم . وفي حسنها حديث أبي هريرة عند ابن سعد ٤١٥/١ ، وحديث جهضم بن الضحاك عند البخاري في التاريخ والبيهقي في الدلائل عن رجل رأى النبي صلى الله عليه وسلم حسن السبلة ، أي اللحية . وحديث سعد عند ابن سعد ٤١٨/١ .

(٣٠٥) أخرجه البخاري ٢٤٤/٢ عن خباب في صلاة الظهر .

(٣٠٦) أخرجه البيهقي ٢١٧/١ وغيره عن أبي هريرة بالإسناد الذي ذكرناه آنفا وقال

فيه ابن كثير : حسن . وقال ابن حجر : قوي . وأخرجه البزار أيضا وقال الهيثمي : رجاله وثقوا . (انظر المجمع ٢٨١/٨) وعن سعد بن أبي وقاص أخرجه ابن سعد ٤١٨/١ وفيه الواقدي ولفظه شديد سواد الشعر واللحية ويشهد لذلك ما في الصحيحين وغيرهما مما ورد في شبيهه صلى الله عليه وسلم .

(٣٠٧) أخرجه ابن سعد ٤٤٩/١ بإسناد صحيح عن ابن عمر .

(٣٠٨) جاء ذلك في حديث أبي الطفيل أخرجه الطبراني ، قال الهيثمي : وفيه جابر

الجعفي ورواه البزار باختصار . ورجال رجال الصحيح . (المجمع ٢٨٠/٨) وقد أخرجه ابن سعد ٤١٩/١ من طريق الواقدي وأصله في مسلم . ويشهد له حديث عائشة عند البيهقي من طريق صبيح وقد تقدم الكلام عليه وكذا حديث علي عند ابن سعد وفيه الواقدي وأيضا حديث سعد بن أبي وقاص عنده وفيه الواقدي كذلك (انظر الطبقات ٤١٢/١ ، ٤١٨) .

ويشهد له ما تقدم من سواد لحيته برقم (٣٠٦) وأحاديث الصحيحين في شبيهه صلى الله عليه وسلم .

(٣٠٩) أخرجه البخاري ٥٦٦/٦ عن ابن عباس .

(٣١٠) جاء ذلك في حديث هند بن أبي هالة وقد تقدم ، وله شاهد من حديث عبد

المطلب بن ربيعة قال : دخل العباس فنذكر حديثا فيه : فغضب رسول الله

صلى الله عليه وسلم ودر عرق بين عينيه ، وكان إذا غضب استدر . أخرجه أحمد

٢٠٧/١ - ٢٠٨ ، ١٦٥/٤ وفيه يزيد بن أبي زياد وفيه كلام وقد أخرج له مسلم

فالإسناد لأبأس بالاستشهاد به على الأقل وبه يثبت ما ذكرته . ويشهد له أيضا

حديث عائشة الذي من طريق صبيح عند البيهقي وقد تقدم الكلام عليه .

(٣١١) أما في عنقه سطع ففي حديث أم معبد وهو حسن ويشهد له حديث هند بن أبي

هالة وفيه : كأن عنقه جيد دمية في صفاء الفضة وحديث علي عند ابن سعد

٤١٠/١ والبيهقي ٢٧٣/١ وفيه إبهام في التابعي فقيل : عن رجل من الأنصار .

إلا أن أصل الحديث عن علي له طرق كثيرة ، ولفظه : كأن عنقه إبريق فضة .

وحديث عائشة عند البيهقي وغيره من طريق صبيح ولفظه وكان أحسن عباد الله

عنقا لا ينسب إلى الطول ولا إلى القصر ما ظهر من عنقه للشمس والرياح فكأنه

إبريق فضة يشوب ذهباً الخ .

ويشهد له أيضا حديث أبي هريرة في كونه صلى الله عليه وسلم كأنما صيغ من

فضة وسيأتي .

(٣١٢) أخرجه ابن سعد ٤١٤/١ عن أبي هريرة بإسناد حسن وأخرجه أيضا أحمد

٣٢٨/٢ ، ٤٤٨ والبيهقي ٢٤٤/١ من نفس الطريق وله طريق آخر عند ابن سعد

٤١٥/١ فيها الواقدي بلفظ : عظيم الساعدين ويشهد له حديث عائشة عند

البيهقي من طريق صبيح بلفظ وكان عبل العضدين والذراعين .

(٣١٣) جاء ذلك في حديث هند ويشهد له حديث أبي أمامة الباهلي عند ابن سعد ٤١٥/١

بإسناد ليس فيه متهم وحديث عائشة عند البيهقي وغيره من طريق صبيح وقد

تقدم .

(٣١٤) هذا تفسير المسربة وقد جاء مصرحا به كتفسير في حديث علي عند ابن سعد

٤١٢/١ من طريق الواقدي وجاء مستقلا عن المسربة في حديث هند ، وجاء في

حديث علي عند ابن سعد ٤١٢/١ بسند حسن لغيره بلفظ : في صدره مسربة .

ومن طريق آخر : ذا مسربة . ومن طريق ثالث جاء مستقلا عن المسربة كما في حديث هند وهو طريق الرجل الأنصاري وقد مر الكلام عليه (انظر الطبقات ٤١١/١ . ٤١٠) وجاء في حديث عائشة من طريق صبيح بنحو اللفظ المذكور ثم جاء بعد ذلك : وكان طويل مسربة الظهر ، والمسربة : الفقار الذي في الظهر من أعلاه إلى أسفله . فإما مسربة الظهر هذه شيء آخر أو أنه تفسير آخر للمسربة والله تعالى أعلم . وقد يؤيد كون المسربة غير هذا الشعر ذكرها مستقلة عن التفسير في حديث هند ، وفي حديث علي المشار إليهما أنفا .

(٣١٥) هذا لفظ حديث هند ويشهد له حديث علي عند ابن سعد ٤١٠/١ والبيهقي ٢٧٤/١ من طريق الرجل الأنصاري المتقدم ذكره بلفظ : ليس في بطنه ولا صدره شعر غيره . وله طريق آخر عند ابن سعد ٤١١/١ وغيره بلفظ : أجرد . ويشهد له أيضا حديث عائشة من طريق صبيح عند البيهقي وغيره بلفظ : لم يكن في صدره ولا بطنه شعر غيره .

(٣١٦) لفظ : لم تعب ثجله . ورد في حديث أم معبد . والمراد بالثجلة كبر البطن . فهو بنفس معنى الجملة الثانية وهي في حديث هند . ويشهد لهما حديث أبي هريرة عند البيهقي ٢١٤/١ وفيه صالح بن أبي الأخضر قال فيه الحافظ : ضعيف يعتبر به وباقي رجاله ثقات . (وانظر البداية ١٩/٦)

(٣١٧) الجملة الأولى هي لفظ حديث هند . والمتجرد : مالا شعر فيه . والجملة الثانية بمعناه وهي لفظ حديث أبي هريرة الذي ذكرنا تحسين ابن كثير له وقول الحافظ : إسناده قوي . ويشهد له أيضا حديث علي في زيادات عبد الله على المسند بلفظ : أبيض شديد الوضع وهو عند ابن سعد أيضا من طريق يوسف بن مازن الراسبي عن علي . وقد تكلمنا عليه قبل ذلك . ويشهد له حديث عائشة عند البيهقي بلفظ : وماتحت الثياب فهو الأبيض الأزهر .

(٣١٨) جاء ذلك في حديث أبي هريرة عند البيهقي (٢٤٥/١) وغيره بالإسناد الذي حسنه ابن كثير وقواه الحافظ . وله طريق أخرى عند البيهقي (٢٤١/١) وفيها صالح بن أبي الأخضر . قال الحافظ : ضعيف يعتبر به . وجاء من رواية الزهري عن أبي هريرة بدون ذكر الوسطة عند البيهقي أيضا (٢٧٥/١) وله شاهد عن أبي أمامة

أخرجه ابن عساكر بنحوه (انظر الخصائص ٦٨/١) . ويشهد له حديث عائشة
عند البيهقي من طريق صبيح بلفظ : ليس لهما أخص ، يطاء الأرض بجميع
قدمه .

وجاء في حديث هند بلفظ : خمسان الأخصمين . وهو يخالف ماها هنا ظاهرا
وحديث هند فيه ضعف إلا أنه يمكن الجمع بينه وبين ما هنا بأنه صلى الله عليه
وسلم كان في بادئ أمره خمسان الأخصمين فلما كبر وبدن ذهب ذلك منه
وأصبح يطاء الأرض بقدمه جميعا . والله تعالى أعلم .

(٣١٩) جاء ذلك في حديث أبي هريرة عند الترمذي في الشمائل (المختصر ص ٢٧ ، ٢٨)
والبيهقي ٢٤١/١ من طريق صالح بن أبي الأخضر وهو ضعيف يعتبر به وحديثه
هذا شواهد كثيرة ولذا صححه الألباني . وقد مر شواهد له في وجهه الشريف
وجبهته وعنقه وظهره وساقه . ويشهد له حديث هند بلفظ أنور المتجرد وما ذكرناه
معه في رقم (٣١٥) .

(٣٢٠) في حديث أم معبد وهو حديث حسن يأتي بطوله في الهجرة إن شاء الله تعالى .

(٣٩٣) أخرجه البخاري ٢٥١.٣٥/٦ ، وأحمد ٨٤.٨٢/٤ ، والطبراني ١٣٤/٢ ، ١٣٥ ، ١٣٦
، وأبو نعيم في المعرفة عن جبير بن مطعم .

وجاء في طريق عند الطبراني قال الهيثمي فيه ٢٨٠/٨ : وفيه من لم أعرفهم أن
ذلك كان عند ثنية الأراكة . ولجزء العكن شاهد من حديث عائشة الطويل في
وصفه صلى الله عليه وسلم وقد تقدم ومن حديث أم هانئ في قصة الإسراء
وانظر تخريجه هناك .

(٥١٧) ثبت هذا من حديث أبي رمثة عند أحمد وابنه عبد الله ٢٢٦/٢ - ٢٢٨ رقم ٧١٠٨ -
٧١١١ ، ٧١١٥ ، ٧١١٦ ، ٧١١٨ ، ١٦٣/٤ من طرق وقد صححه أحمد شاكر
وأخرجه ابن حبان (الزوائد ٣٣٦) والبيهقي ٣٤٥/٨ وغيرهما . وفي السنن قطع
منه انظر أبي داود ٦٣٥-٦٣٦ .

بعض أعمال المصنف العلمية

- قام بعدة أعمال تابعة للمعهد العالمي للفكر الإسلامي لخدمة التفسير بالمأثور ومنها:
- ١- مرويات الإمام مالك في التفسير - مجلد .
 - ٢- مرويات ابن ماجة في التفسير - مجلد كبير .
 - ٣- مرويات الإمام أحمد في التفسير - عدة مجلدات بالمشاركة وكلها تحت الطبع الآن .

طبع له من الكتب المؤلفة والمحققة ما يلي :

- ١- قطف الزهو في أحكام سجود السهو .
- ٢- الصبحة الحزينة في البلد اللعينة .
- ٣- من أم الناس فليخفف .
- ٤- إسعاف النساء بفصل الصفرة عن الدماء .
- ٥- أحكام السترة في مكة وغيرها وحكم المرور بين يدي المصلي .
- ٦- ثلاثة عشر سؤالاً وجواباً حول السترة والمرور بين يدي المصلي .
- ٧- جمع الفوائد اختصار إصلاح المساجد من البدع والعوائد .
- ٨- مجلس من فوائد الليث بن سعد (تحقيق) .
- ٩- موسوعة فضائل سور وآيات القرآن (المجلد الأول) .
- ١٠- صحيح السيرة النبوية المسماة السيرة الذهبية - (المجلد الأول) .

وله الآن تحت الطبع :

- ١- موسوعة فضائل سور وآيات القرآن - (المجلد الثاني).
 - ٢- جزء الستة من التابعين للخطيب البغدادي - (تحقيق).
 - ٣- فضل قل هو الله أحد للخلال - (تحقيق).
 - ٤- معرفة الصحابة لأبي نعيم - (المجلد الرابع) (تحقيق).
 - ٥- الإسلام ونبي الإسلام (دراسة حول شخصية النبي ﷺ ورسالته).
 - ٦- القواس والفأرة - (قصة للأطفال).
 - ٧- سفينة والأسد - (قصة للأطفال).
 - ٨- مناظرة مسلم لأساقفة الروم - (قصة واقعية).
- ملحوظة :** هذه الرسالة مقتطفة من الكتاب المشار إليه برقم (٥).

سلسلة الاسلام ونبي الاسلام

- ١ - كتابات المسلمين وغير المسلمين في نبي الإسلام .
- ٢ - البيئة الجاهلية التي نشأ فيها نبي الإسلام .
- ٣ - ولادة النبي ﷺ وأسرته التي نشأ فيها .
- ٤ - دراسة لشخصيته ﷺ في طفولته .
- ٥ - دراسة لشخصيته ﷺ في شبابه حتى بعثته .
- ٦ - دراسة لشخصيته ﷺ بعد البعثة .

أولاً : علاقته بربه

- ٧ - النبي ﷺ رسولاً ، معلماً ، داعياً .
- ٨ - النبي ﷺ إماماً وصديقاً .

- ٩- النبي ﷺ سياسياً ومجاهداً عسكرياً .
- ١٠- النبي ﷺ ابناً وزوجاً وأباً .
- ١١- النبي ﷺ البشر أسوة للناس أجمعين .
- ١٢- شبهات حول نبي الإسلام .
- ١٣- الرسالة وحاجة الناس إلى الرسالة .
- ١٤- البشارات بالرسالة المحمدية .
- ١٥- انتظار أهل الكتاب لرسالة الإسلام وإرهاصاتنا وبدائيتها .
- ١٦- دلائل الرسالة وصدقها .
- ١٧- الإسلام يختم الرسالات .
- ١٨- رسالة الإسلام للخلق كافة .
- ١٩- حفظ رسالة الإسلام من التغيير .

أولاً : حفظ القرآن كما أنزل

- ٢٠- حفظ رسالة الإسلام من التغيير .

ثانياً : حفظ السنة النبوية

- ٢١- شمولية الإسلام والسر في ذلك .
- ٢٢- شرائع الإسلام ونبذة عن اعتقاد المسلم .
- ٢٣- شبهات حول رسالة الإسلام .
- ٢٤- شهادة المنصفين من الشرق والغرب للإسلام ونبي الإسلام .

الاصدارات

- ١- الأجوبة المرضية على الأسئلة النجدية
عبدالله يوسف الجديع
- ٢- الأخلاق الضائعة
خالد العنبري
- ٣- كيف تعبر رؤياك
خالد العنبري
- ٤- حديث الستة من التابعين للخطيب البغدادي
تحقيق وتعليق محمد بن رزق بن طرهوني
- ٥- تحديد تاريخ مولد النبي ﷺ
محمد بن رزق بن طرهوني
- ٦- قطف الزهوفي أحكام سجود السهو
محمد بن رزق بن طرهوني

يصدر قريبا انشاء الله

- ١- المستخرج من مصنفات النسائي
فالح الشبلي
- ٢- المستخرج من مصنفات أبي داود
فالح الشبلي
- ٣- وقفات على النظرات في السلسلة الصحيحة
سمير الزهيري

- ٤- حفظ رسالة الإسلام من التغيير - أولاً : حفظ القرآن كما أنزل
محمد بن رزق بن طرهوني
- ٥- حفظ رسالة الإسلام من التغيير - ثانياً : حفظ السنة النبوية
محمد بن رزق بن طرهوني
- ٦- جواب العقل والنقل حول تعدد زوجات النبي ﷺ
محمد بن رزق بن طرهوني
- ٧- شمولية الإسلام لكل شيء في حياة الإنسان والسرف في ذلك
محمد بن رزق بن طرهوني
- ٨- الأدلة على صدق رسالته ﷺ وأنه مرسل من عند الله
محمد بن رزق بن طرهوني
- ٩- ارشاد الساري إلى عبادة الباري قسم الصيام
محمد إبراهيم شقره
- ١٠- النبي عليه الصلاة والسلام كأنك تراه
محمد بن رزق بن طرهوني
- ١١- الشذى الوردي في بيان حال الدراوردي
عبدالعزیز الحنوط الاثري
- ١٢- صفة الزوجة الصالحة في الكتاب والسنة
عبدالله بن يوسف الجديع
- ١٣- فصل المقال في حكم مصافحة المرأة للرجال
سمير الزهيري
- ١٤- الاتقياء وفتن النساء
سمير الزهيري